Coordinador de Animadores Turísticos (150 horas)



Categoría: Hostelería, turismo y juegos de azar
Página del curso: https://www.ensenanzadual.com/cursos/coordinador-de-animadores-turisticos-150-horas/

Objetivo

Con el Curso de **150 horas** de **Coordinador de Animadores Turísticos** adquirirás los conocimientos necesarios para cambiar de carrera o actualizar tus competencias profesionales, no lo dudes más y solicita información sobre este curso subvencionado.

Descripción

MÓDULO 1. COORDINADOR DE ANIMADORES TURÍSTICOS
UNIDAD DIDÁCTICA 1. INTRODUCCIÓN AL TURISMO
- El turismo - Concepto de turismo y definiciones relacionadas - Productos

turísticos - El alojamiento

UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONCEPTO DE ANIMACIÓN TURÍSTICA

- Animación - Tipos de animación y ámbitos de aplicación - Animación turística

UNIDAD DIDÁCTICA 3. DEPARTAMENTO DE ANIMACIÓN TURÍSTICA Y EL ANIMADOR TURÍSTICO

- Departamento de animación turística - El animador turístico y sus funciones - Características del animador turístico - Habilidades psicológicas del animador turístico

UNIDAD DIDÁCTICA 4. PROGRAMACIÓN Y DISEÑO DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN TURÍSTICA

- Elaboración del análisis prospectivo - Diseño de proyectos de animación turística - Métodos de seguimiento y evaluación - Técnicas de promoción y comunicación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. DINÁMICAS DE GRUPOS PARA ANIMACIÓN TURÍSTICA

- El grupoLa cohesión en el grupo - Principios de funcionamiento del grupo - Liderazgo en el grupo - La motivación en los grupos - La comunicación en los grupos - Los roles en las dinámicas de grupo - Técnicas de dinámica de grupo

UNIDAD DIDÁCTICA 6. 1. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN.

- Interpretación de los elementos programáticos en proyectos de animación físico-deportivos y recreativos - Interpretación de los elementos programáticos - Estrategias para la creación de un clima de trabajo positivo y gratificante - Criterios para la propuesta de actividades alternativas, en función de las características de los usuarios

UNIDAD DIDÁCTICA 7. COLECTIVOS ESPECIALES (PERSONAS MAYORES, CON DISCAPACIDAD, ENFERMOS DE LARGA DURACIÓN) EN ANIMACIÓN.

- Autonomía personal. - Características y necesidades básicas. - Técnicas de comunicación (verbal, no verbal, sistemas alternativos y aumentativos). - Barreras arquitectónicas.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. ESPACIOS ABIERTOS, INSTALACIONES Y RECURSOS MATERIALES EN ANIMACIÓN

- Disponibilidad e idoneidad de los recursos, espacios e instalaciones - Uso y

aplicación de los recursos materiales en animación físico-deportiva - Barreras arquitectónicas y criterios para la adaptación. - Mantenimiento - Preventivo - Mantenimiento correctivo

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS JUEGOS EN LA PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN FÍSICO-DEPORTIVA Y RECREATIVA.

- El juego como soporte básico en animación físico-deportiva y recreativa - Desarrollo personal y social a través de juegos y actividades de animación físico-deportiva: - Clasificación de los juegos

UNIDAD DIDÁCTICA 10. EL PROCESO DE COMUNICACIÓN EN LAS ACTIVIDADES FÍSICO-DEPORTIVAS DE ANIMACIÓN.

- Necesidades personales y sociales en el ámbito de la animación y la recreación: motivación. - Actitudes. - Calidad de vida y desarrollo personal. - Características. - Elementos: emisor, mensaje, receptor y canal. - Dificultades: en el animador; en el usuario; en el entorno: ruidos, interferencias. - Estrategias para facilitar y potenciar la comunicación. - Pautas para optimizar los recursos expresivos (verbal, no verbal, sistemas alternativos y aumentativos). - Procesos de comunicación en situaciones de reclamación: tratamiento al usuario ante las reclamaciones; habilidades personales y sociales; tramitación y gestión; proceso de tramitación de una reclamación; plazos de presentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN LOS JUEGOS Y ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN

- Desarrollo evolutivo - Sociología del ocio y la actividad físico-deportiva y recreativa - Estrategias y pautas para favorecer la participación e implicación de los usuarios en actividades de animación - Características psicoafectivas de personas pertenecientes a colectivos especialesImagen y talante del animador - Habilidades psicológicas susceptibles de desarrollo en el ámbito de la animación

UNIDAD DIDÁCTICA 12. DIRECCIÓN Y DINAMIZACIÓN DE SESIONES DE JUEGOS Y ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN

- Componentes del servicio de atención al cliente: Cortesía, credibilidad,

comunicación, accesibilidad, comprensión, profesionalismo, capacidad de respuesta, fiabilidadEstrategias metodológicas específicas y adaptadas de dirección y dinamización de sesiones de juegos y actividades de animación físico-deportiva y recreativa - Estrategias del animador para motivar y animar en la interacción grupal - Dinamización de eventos y actividades de animación físico-deportiva y recreativaDinámica de grupos en animación físico-deportiva y recreativa

UNIDAD DIDÁCTICA 13. EVALUACIÓN Y CONTROL ENANIMACIÓN.

- Métodos de evaluación. - Medidas correctoras. - Técnicas e instrumentos de evaluación en actividades físico-deportivas de animación: diseño y aplicación de instrumentos específicos de evaluación; formalización de informes de evaluación; registros y escalas. - Elaboración de informes en actividades físico-deportivas de animación: finalidad; estructura; presentación. - Técnicas de archivo y almacenaje de informes. - Finalidad del archivo.Control, seguimiento y conservación de informes y documentos.

UNIDAD DIDÁCTICA 14. SEGURIDAD Y PREVENCIÓN EN ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN.

- Medidas de prevención de riesgos, de protección medioambiental, de seguridad y de salud en instalaciones deportivas y espacios de aire libre: barreras y riesgos característicos de las instalaciones, equipos, máquinas y procedimientos operativos más comunes en las instalaciones deportivas; barreras y riesgos característicos del entorno natural acondicionado y no acondicionado. - Evacuación preventiva y de emergencia en instalaciones deportivas y en el entorno natural. - Legislación básica sobre seguridad y prevención.

Información adicional

- Online: Si
- Horas: 150
- Tipo: Profesiones

- Unidades: 14