# Gestión del Montaje de Sistemas de Transmisión para Radio y Televisión en Instalaciones Fijas y Unidades Móviles (60 horas)



**Categoría**: Instalación, mantenimiento y fabricación mecánica

**Página del curso**: https://www.ensenanzadual.com/cursos/gestion-del-montaje-de-sistemas-de-transmision-para-radio-y-television-en-instalaciones-fijas-y-unidades-moviles-60-horas/

## Objetivo

Con el Curso de **60 horas** de **Gestión del Montaje de Sistemas de Transmisión para Radio y Televisión en Instalaciones Fijas y Unidades Móviles** adquirirás los conocimientos necesarios para cambiar de carrera o actualizar tus competencias profesionales, no lo dudes más y solicita información

sobre este curso.

## Descripción

UNIDAD FORMATIVA 1. GESTIÓN DEL MONTAJE DE SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN EN INSTALACIONES FIJAS Y UNIDADES MÓVILES
UNIDAD DIDÁCTICA 1. ELEMENTOS Y EQUIPOS PARA EL MONTAJE DE LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN.

- Instalaciones eléctricas, protecciones y circuitos asociados. Toma de tierra, pararrayos, apantallamiento, interferencias. Alimentación monofásica y trifásica. - La señal electromagnética y sus parámetros físicos (frecuencia, longitud de onda, intensidad, potencia, espectro). - Modulaciones: analógicas y digitales. Tipos empleados para la transmisión de audio y vídeo. - Transmisión y propagación de ondas electromagnéticas. - Medios de transmisión. - Técnicas y tecnologías de conversión A-D/ D-A. - Adaptación de impedancias. - Transmisores y radioenlaces. Analógicos y digitales. - Líneas de transmisión: cable coaxial, fibra óptica, guía de ondas. - Arrays de antenas. - Sensibilidad. - Distribuidores de señal. - Equipos de medida: Analizador de espectro, sonda de potencia, medidor de ROE, medidor de BER, medidor de campo, analizador de espectro, analizador vectorial, entre otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DOCUMENTACIÓN PARA EL MONTAJE DE LOS SISTEMAS DE LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN.

- Proyecto: Memoria y anexos. - Planos y esquemas normalizados. - Pliego de condiciones: Generales y particulares. - Presupuesto y medidas. - Proyectos de obra o montaje. - Permisos y licencias. - Plan de asignación de frecuencias. - Reglamento electrotécnico para baja tensión. - Ley General de Telecomunicaciones. - Recomendaciones (UIT, CCIR). - Legislación y normativas básicas en vigor.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DEL APROVISIONAMIENTO Y DEL MONTAJE DE LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN

- Interpretación de planos: Proyecto, montaje y obra civil. - Procesos de

montaje: Fases. - Planificación de tareas y asignación de recursos. - Provisión de materiales y su gestión: Organización y control del almacén. Compras. - Herramientas informáticas. - Replanteo de la obra, mediciones y cantidades. - Actividades de montaje. - Plan de contingencias. - Asignación de recursos. - Despiece, materiales auxiliares. - Rendimientos: Tiempos necesarios por unidad de obra. - Plan de calidad: Aseguramiento de la calidad. Fases y procedimientos. Recursos y documentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MEDIOS Y EQUIPOS DE SEGURIDAD PARA EL MONTAJE DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

- Normativa de seguridad de telecomunicaciones. - Medios y equipos de seguridad individuales y colectivos. - Trabajo en altura. - Prevención de accidentes. - Plan de evacuación y rescate de personas. - Procedimientos de emergencia. Seguridad y medioambiente. - Informe de actividad e incidencias.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. GESTIÓN DE RESIDUOS GENERADOS EN EL MONTAJE DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

- Tipos y clasificación de residuos. - Normativa de gestión de residuos de aparatos eléctricos y electrónicos. - Recomendaciones del fabricante. - Tipos de recipientes de almacenaje. - Características de las zonas de almacenaje. - Medios y equipos de protección. - Recogida, transporte y almacenaje de residuos: Trazabilidad. - Software para la gestión de residuos.

## Información adicional

- Online: Si
- Tipo: Profesiones
- Horas: 60
- Unidades: 5