Gestión y Supervisión del Mantenimiento de Sistemas de Transmisión para Radio y Televisión en Instalaciones Fijas y Unidades Móviles (120 horas)



Categoría: Instalación, mantenimiento y fabricación mecánica

Página del curso: https://www.ensenanzadual.com/cursos/gestion-y-supervision-del-mantenimiento-de-sistemas-de-transmision-para-radio-y-television-en-instalaciones-fijas-y-unidades-moviles-120-horas/

Objetivo

Con el Curso de **120 horas** de **Gestión y Supervisión del Mantenimiento de Sistemas de Transmisión para Radio y Televisión en Instalaciones Fijas y Unidades Móviles** adquirirás los conocimientos necesarios para cambiar de

carrera o actualizar tus competencias profesionales, no lo dudes más y solicita información sobre este curso.

Descripción

MÓDULO 1. GESTIÓN Y SUPERVISIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN EN INSTALACIONES FIJAS Y UNIDADES MÓVILES]

UNIDAD FORMATIVA 1. GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN EN INSTALACIONES FIJAS Y UNIDADES MÓVILES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DOCUMENTACIÓN PARA EL MANTENIMIENTO DE LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN.

- Documentación técnica: Proyecto. Planos. Pliego de condiciones. - Manuales del fabricante. - Organización de los almacenes. - Procedimientos de compra.

Recepción de materiales:

- - Formas y plazos de entrega de materiales. - - Descuentos, devoluciones, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. PLANIFICACIÓN DEL MANTENIMIENTO EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN.

- Mantenimiento: Preventivo y correctivo.

Identificación del mantenimiento en equipos de transmisión de:

- - Radio. - - Televisión. - - Unidades móviles.

Herramientas de planificación:

- - Cronogramas. - - Diagramas de Gantt. - - Técnicas PERT. - - Otras.

Procedimientos para el mantenimiento:

- - Modelos de fichas. - - Indicaciones de los fabricantes. - - Histórico de averías. - - Puntos de inspección, etc. - Recursos humanos y materiales. - Asignación de recursos. - Elementos de protección individuales y colectivos. - Planes de seguridad y salud. - Plan de calidad: Aseguramiento de la calidad. Fases y

procedimientos. Recursos y documentación.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. GESTIÓN DEL MANTENIMIENTO EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN.

- Reglamento electrotécnico para baja tensión. - Recomendaciones (UIT, CCIR). - Legislación y normativas básicas en vigor. - Legislación sobre seguridad y prevención de riesgos laborales. - Puntos de control. - Distribución de tareas. - Distribución de recursos materiales y equipos. - Rendimientos: tiempos de reparación/sustitución. - Histórico de incidencias y averías. - Presupuestos. - Herramientas informáticas para la gestión del mantenimiento. - Gestión de la calidad. - Gestión de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MEDIOS Y EQUIPOS DE SEGURIDAD PARA EL MANTENIMIENTO EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN.

- Normativa de seguridad de telecomunicaciones. - Medios y equipos de seguridad individuales y colectivos. - Trabajo en altura. - Prevención de accidentes. - Plan de evacuación y rescate de personas. - Procedimientos de emergencia. Seguridad y medioambiente. - Informe de actividad e incidencias.

UNIDAD FORMATIVA 2. SUPERVISIÓN DEL MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE TRANSMISIÓN PARA RADIO Y TELEVISIÓN EN INSTALACIONES FIJAS Y UNIDADES MÓVILES

UNIDAD DIDÁCTICA 1. DIAGNÓSTICO DE AVERÍAS EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE RADIO.

- La señal de audio. Características. - Técnicas de modulación. - Sistemas de radiodifusión: Tipos. - Sistema RDS. - Unidades móviles. - Interpretación de esquemas. - Documentación técnica de equipos y elementos de transmisión de radio.

Averías tipo en instalaciones de audio:

- - Estudios de audio. - - Unidades móviles.

Técnicas de diagnóstico y localización de averías de audio:

- - Síntomas de las averías. - - Efectos producidos. - - Determinación de subsistemas afectados. - - Hipótesis de las causas. - Procedimientos de

intervención. - Herramientas y equipos de medida a emplear.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. DIAGNÓSTICO DE AVERÍAS EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE TELEVISIÓN.

- La señal de vídeo: Características. - Modulación. Tipos. - Sistemas de televisión: Tipos. - Interpretación de esquemas. - Documentación técnica de equipos y elementos de vídeo. - Clasificación de las averías según el sistema: alimentación, modulación, amplificación.

Averías tipo en instalaciones de vídeo en:

- - Estudios. - - Unidades móviles.

Técnicas de diagnóstico y localización de averías de vídeo:

- - Síntomas de las averías. - - Efectos producidos. - - Determinación de subsistemas afectados. - - Hipótesis de las causas. - Procedimientos de intervención. - Herramientas y equipos de medida a emplear.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. MANTENIMIENTO PREVENTIVO EN LOS SISTEMAS DE TRANSMISIÓN DE RADIO Y TELEVISIÓN.

- Anomalías de aparición rápida en equipos e instalaciones. - Anomalías de aparición lenta en equipos e instalaciones. - Problemática de los cables y conectores. Soldadura y crimpado. Roturas y empalmes de fibra óptica. - Sustitución de elementos. Ajustes y comprobaciones. - Frecuencia. - Medios a emplear (informáticos, de medición, etc.). - Soporte documental. Tabla de puntos de revisión. - Herramientas equipos y medios técnicos auxiliares. - Equipos de seguridad individual y colectiva. - Elaboración de informes.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. MANTENIMIENTO CORRECTIVO EN LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL.

- Clasificación de las averías según el sistema: alimentación, audio, video, control, intercomunicación, entre otras. - Técnicas de diagnóstico y localización de averías. - Parámetros de funcionamiento de los equipos. - Localización de averías. - Substitución de elementos. - Comprobación y ajuste de parámetros. Actualización del firmware. - Comprobación y ajuste de parámetros. - Procedimientos para la supervisión de la reparación. - Herramientas e

instrumentación. - Plan de calidad. - Equipos de seguridad personal, colectiva y de equipos. - Normas de seguridad personal, colectiva y de los equipos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. PUESTA EN MARCHA DE LOS SISTEMAS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

- Medidas y comprobaciones. Metodología. - Procedimientos de conexión y desconexión. - Procedimiento de puesta en servicio de la instalación. - Condiciones de seguridad (eléctrica, mecánica entre otros). - Medidas y verificaciones reglamentarias. - Documentación técnica. - Elaboración de informes.

Información adicional

- Online: Si
- Tipo: Profesiones
- Horas: 120
- Unidades: 9