Prevención de riesgos laborales en la captación de cámara (60 horas)



Categoría: Creación, diseño y edición digital

Página del curso: https://www.ensenanzadual.com/cursos/prevencion-de-riesgos-laborales-en-la-captacion-de-camara-60-horas/

Objetivo

Con el **Curso** de 60 horas de **Prevención de riesgos laborales en la captación de cámara** adquirirás los conocimientos necesarios para realizar las diferentes actuaciones preventivas y/o de protección en la producción audiovisual minimizando los factores de riesgo y las consecuencias para la salud y el medio ambiente que producen.

Descripción

UNIDAD DIDÁCTICA 1. SEGURIDAD Y SALUD LABORAL EN LA PRODUCCIÓN

AUDIOVISUAL

- Conceptos básicos sobre seguridad y salud en el trabajo. - Riesgos profesionales. - Daños derivados del trabajo. - Marco normativo básico en materia de prevención de riesgos laborales. - Riesgos generales y su prevención. - Riesgos ligados a las condiciones de seguridad. - Riesgos ligados al medio-ambiente de trabajo. - Carga de trabajo, fatiga e insatisfacción laboral. - Sistemas elementales de control de riesgos. Protección colectiva e individual. - Planes de emergencia y evacuación. - Control de la salud de los trabajadores. - Riesgos específicos y su prevención en el sector audiovisual. - Factores de riesgo. - Medidas de prevención y protección. - Organización segura del trabajo. - Elementos básicos de gestión de la prevención de riesgos. - Organismos públicos relacionados con la seguridad y salud en el trabajo. - Organización del trabajo preventivo: «rutinas básicas». - Documentación: recogida, elaboración y archivo. - Primeros auxilios.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. RIESGOS PROPIOS DEL TRABAJO DE CÁMARA

- Percepción del riesgo. - Valoración de la exposición al riesgo respecto a las imágenes a conseguir. - Previsualización y evolución de riesgos. - Equipamientos de seguridad. - Utilización de elementos de seguridad en función del lugar (helicópteros, barcos, minas, carreteras, etc.). - Precaución con el material. - Daños propios y a terceros. - Desplazamientos con cámara, trípode, pesos suspendidos. - Higiene de elementos comunes para evitar contagios. - Visor de cámara, viseras monitor y cascos de audio. - Transporte de equipos y pesos.

Información adicional

- Online: Si
- Horas: 60
- Tipo: Profesiones
- Unidades: 2